

哥林多前書 第二十二課 第十四章 談方言恩賜（十四 1~十四 40）

一、羨慕的是作先知講道的恩賜（14:1~11）

十四章是關於如何運用從十二章 31 節到十四章 1 節裡面所啟示的原則，在第十二章保羅論到屬靈的恩賜時，他說，「¹⁰…又叫一人能作先知…又叫一人能說方言，又叫一人能翻方言。」當時哥林多教會在追求方言的恩賜上有偏差，他們忽略了先知講道，只注重說方言。而先知講道是造就教會，方言的恩賜非但沒有造就教會，反而引起哥林多人之間的混亂與困擾，保羅為糾正他們，所以在第十四章中用先知的恩賜與方言的恩賜、翻方言的恩賜作比較。

第 1 節，「你們要追求愛，也要切慕屬靈的恩賜，其中更要羨慕的是作先知講道」。「追求」不是隨隨便便，這個行動是需要奉獻、專注、努力和不屈不撓的毅力。這種熱切的投注，乃是追求那最崇高永恆的愛，讓愛完全管理你。而在追求愛以外，在各樣屬靈的恩賜是「更」要羨慕作先知講道。在次序上就知道這個「更」字是第一優先、最重要的，因先知是代表神說話的人，是把神的話傳出來的人。

第 2 節說，「那說方言的原不是對人說，乃是對神說，因為沒有人聽出來，然而，他在心靈裡卻是講說各樣的奧秘。」這是前面提到的第二種方言，是心靈裡講說各樣的奧秘，外人無法明白，連說方言的人自己也不明白。保羅被提到第三層天，在那裡他聽見了奧秘的言語，由於他不能翻譯，所以他一直保持沈默了。

第 3-4 節說，「³但作先知講道的，是對人說，要造就、安慰、勸勉人。⁴說方言的是造就自己，作先知講道的，乃是造就教會。」一個人說方言是造就自己，但對周圍的人益處不大，因為他們不明白；但人若用先知的恩賜，就是造就人，不只造就人，還「安慰」、「勸勉」人，這個恩賜所看到的是別人，目的是造就教會。「造就」是在靈性方面有所訓誨、增長的意思。

第 5 節說，「我願意你們都說方言，更願意你們作先知講道，因為說方言的，若不翻出來，使教會被造就，那作先知講道的，就比他強了。」關於方言，保羅沒有攔阻，但他在這裡用「願意」和「更願意」作對比。保羅要

哥林多信徒注意聖經的重點和次重點。保羅在這裡提到，作先知講道和沒有繙出來的方言那一個強？乃是作先知講道強，所以今天教會到底要人追求那更大的、更重要的、更強的，還是那次要的、不強的，更不重要的恩賜呢？

第 6 節，「弟兄們，我到你們那裡去，若只說方言，不用啟示或知識、或豫言或教訓給你們講解，我與你們有什麼益處呢？」意思是說，單單講方言對別人對教會都沒有益處；但若講神的道，把屬靈的知識、神的話講解出來，無論是預言的、知識的、教導的，對教會就大有益處了，可以建立教會。

第 7 節，「就是那有聲無氣的物，或簫，或琴，若發出來的聲音沒有分別，怎能知道所吹所彈的是什麼呢？」換句話說，講方言就像那沒有分別聲音的簫、琴，沒有人知道你的意思是什麼，但如果他們有分別的聲音，有曲調的高低，那才能使樂器之間揣摩出一些意義來，否則沒有人能知道。在這裡保羅是提到方言的恩賜是較低層次的，沒有造就別人和教會的力量。

第 8 節，「若吹無定的號聲，誰能預備打仗呢？」士兵打仗是根據號音，知道該前進退後、集合、分散，如果吹無定的號聲，則無法預備打仗，照樣教會裡所說的話，為要建造別人，若只說大家聽不懂的話，只會引起混亂，對信徒打屬靈的仗，一點幫助都沒有。

第 9 節，「你們也是如此，舌頭若不說容易明白的話，怎能知道所說的是什麼呢，這就是向空說話了。」保羅說如果你們所講的，人不能明白，你在會中講，甚至是屬靈奧祕的事，造就自己，在會眾中講就像對空說話，因此傳講信息時，必須讓聽者明白信息的內容，所以說方言也不能離開這個原則。

第 10-11 節，「¹⁰ 世上的聲音或者甚多，卻沒有一樣是無意思的，¹¹ 我若不明白那聲音的意思，這說話的人必以我為化外之人，我也以他為化外之人。」「化外人」就是希臘文化之外的人，就是說要有意思的話語才能使人明白。語言如果達不到傳達的效果，反成為人與人之間的障礙。若我說的話語別人無法明白，那就沒有講道的可能，所以前面談到第一種方言是使不明白的變明白，使福音傳於外邦，使外邦明白救贖，使神的道擴展在這世界上，使眾人因聽道而信道，這個方言乃要叫人明白。

二、當求多得造就教會的恩賜 (14:12~20)

第 12-13 節說，「¹²你們也是如此，既是切慕屬靈的恩賜，就當求多得造就教會的恩賜，所以那說方言的，就當求著能翻出來。」保羅對信徒說「當求」多得造就教會的恩賜，他雖沒禁止說方言，但乃消極的不鼓勵方言，若有方言恩賜，則當求能夠翻出來，才能造就人。

14 節，「我若用方言禱告，是我的靈禱告，但我的悟性沒有果效。」悟性包括人的思想、理性等，這裡不是說悟性本身沒有功用，而是說當你用方言禱告時，若悟性沒有功用在這禱告中，那這個禱告就像沒有定音的鼓，是聽不懂的，因為沒有悟性能夠解釋它的意義，所以說悟性沒有果效。

第 15 節，「這卻怎麼樣呢，我要用靈禱告，也要用悟性禱告，我要用靈歌唱，也要用悟性歌唱。」保羅說那些只講方言而沒有悟性是不夠的。你們只有方言禱告，不是屬靈，是不夠，要加上悟性。這裡講的悟性是真正屬靈的，是把其他屬靈的功用定方向，定重要性，是非常關鍵的。所以我們無論禱告或唱詩的時候要有悟性，要照對真理的知識來唱靈歌；不是用心靈不知道意義，隨便亂唱，然後說是聖靈充滿。要照悟性的了解，對整個真理的認識來尊崇神，以真理和心靈來敬拜神。若我們說我用心靈敬拜，沒有真理，那麼你所謂的心靈敬拜，同那些神祕主義和外教中的魂遊象外有甚麼差異？保羅在這裡不是提醒我們應當講方言，而是告訴那些會講方言，以靈禱告，卻沒有悟性的人，應當用悟性禱告。

第 16-17 節，「¹⁶不然你用靈祝謝，那在座不通方言的人既然不明白你的話，怎能在你感謝的時候說『阿們』呢，¹⁷你感謝的固然是好，無奈不能造就別人」。保羅在這裡是責備，保羅在這裡是批判，是在定奪一個很重要的方向，那些使人無法明白，不能引起悟性共鳴的人，他們的事奉，他們的敬拜是錯誤的。

18 節，「我感謝神，我說方言比你們眾人還多」，保羅的意思是，你不要以為你會說方言，我比你更多，保羅知道自己雖然多，但沒有太大的用處。

所以第十九節說，「但在教會中，寧可用悟性說五句教導人的話，強如萬句方言」，我們可以看出，悟性的話和方言那一個重要。保羅說我雖然很

多，「但是」；可見「但是」比「很多」要緊。五句與萬句差幾倍？2000 倍，講方言重要嗎？聖經從來沒有說重要，因為方言是最次要，最末後的恩賜。有很多人沒有講，不要緊，「如果說我沒有講，我就覺得自卑，我好像就沒有聖靈」，你就受撒但欺騙了，因為保羅說「豈都是說方言的麼」（十二 30），可見不是。保羅自己有講，不等於他叫我們要講；保羅自己有講，也不等於他反對別人講；他沒有攔阻，也叫我們不必攔阻。有就有，沒有就沒有。這是聖靈隨己意給誰的，是聖靈的主權。但是講方言的人，不要以為很重要，不要以為自己比別人聖靈充滿，為什麼？因為你在造就人的事上沒有分，不但如此，如果你在教會中能講五句造就人的話，用悟性講，就超過萬句方言了。

我們知道聖靈是給人啟示和智慧的靈，聖靈是光照人悟性的神，聖靈要我們用真正充充足足的悟性，明白神完全的旨意。這裡的悟性不僅是理性或知識層次的功用，更是照著聖靈的光照，了解神的真理，明白上帝旨意，來控制引導我們經歷的那個悟性。

請看歌羅西一章 9~10 節「⁹ 因此我們自從聽見的日子，也就為你們不住的禱告祈求，願你們在一切屬靈的智慧，悟性上滿心知道神的旨意，¹⁰ 好叫你們行事為人對得起主，凡事蒙他喜悅，在一切善事上結果子，漸漸的多知道神」，有了那種悟性，還要漸漸的多知道神，可見知識也是非常要緊的。彼後三章 18 節說，「你們卻要在我們主，救主耶穌基督的恩典和知識上長進」；詩篇說，要晝夜思想神的話語；耶穌教導祂的門徒要想起神的道，祂說，聖靈來，叫你們想起我對你們所說的一切話（參約十四 26）。思想神的話，明白神的話，要聖靈光照、啟示，給你悟性，滿心知道神的旨意，可見悟性的重要。

保羅在這裡告訴我們，你講方言嗎？你更要用悟性禱告，否則你根本沒有造就人。若人不明白你的方言，就變成沒有分別聲音的簫和琴。保羅說要用滿心知道神旨意的這個悟性的功用，加在單單所謂的屬靈經驗中，我們有屬靈的心來唱靈歌，更要用悟性唱，用悟性感謝。如果今天我們只有心靈來，悟性講不出來，你不能明白，那你怎能在真理的基礎上長進呢？

第 20 節，「弟兄們，在心志上不要作小孩子。然而，在惡事上要作嬰孩，在心志上總要作大人」，嬰孩比小孩還年幼，這裡的背景是有些東西潛

入了哥林多教會，他們過於強調一種恩賜，他們以擁有某種恩賜而洋洋自得，結果教會產生了裂痕和嫉妒，保羅說在這方面要作嬰孩，但在心志上要成熟作大人，要完全成長，充分發展。

三、方言和先知講道的功用（14:21~25）

第 21-22 節，「²¹ 律法上記著：『主說：我要用外邦人的舌頭和外邦人的嘴唇向這百姓說話，雖然如此他們還是不聽從我』，²² 這樣看來說方言不是為信的人作證據，乃是為不信的人；作先知講道不是為不信的人作證據，乃是為信的人」，這是引用以賽亞二十八章 11-12 節的話，保羅引用先知的預言，就是藉著歷史上的猶太人怎麼不聽神的話，以致神要藉外邦人的舌頭來教訓他們的事，來表明說方言是為不信的猶太人提證據，所以保羅說今天神也照樣藉著方言，就是外國人的話語，就是五旬節的方言，證明猶太人的不信，證明他們所拒絕的救主已被外邦人接受了，那天就有三千人信主。方言的恩賜對不信的猶太人發生了定罪的作用，而作先知講道對於未信而肯信的人發生了勸醒、審明而使他們悔改歸主的作用。

23 節，「所以全教會聚在一處的時候，若都說方言，偶然有不通方言的或是不信的人進來，豈不說你們癡狂了麼」。本節指出，在教會聚會時不宜說方言，因有人不通方言，或有不信的人來參加聚會，則不但他們未能聽見福音真理，而且會引起混亂，阻礙未信者去明白真理。

24-25 節，「²⁴ 若都作先知講道，偶然有不信的或是不通方言的人進來，就被眾人勸醒，被眾人審明，²⁵ 他心裡的隱情顯露出來，就必將臉伏地敬拜上帝說，上帝真是在你們中間了」，如果在聚會當中作先知講道，就算有不信的人或不通方言的人進來，他們也會聽明白。當福音進入他們內心，理性會覺醒，看見自己是罪人，被所傳神的話「審明」而感動，於是會在神面前俯伏敬拜，相信上帝是真神而歸向祂。

四、聚會中使用恩賜當合宜（14:26~40）

26 節，「弟兄們這卻怎麼樣呢，你們聚會的時候，各人或有詩歌，或有教訓，或有啟示，或有方言，或有翻出來的話，凡事都當造就人」，有人說這是指交通聚會，在這樣的聚會中，每個人都可以使用不同的恩賜。有人用詩歌讚美神；有人教導，向人解釋真理；有人有啟示，就是宣告某些奧祕的含義；有人說方言，湧出頌讚；有人翻方言，通常在說方言之後，立刻翻方

言；通過這些恩賜的分享，個人的相交，整個教會及個人都得著建立。

27-28 節，「²⁷ 若有說方言的，只好兩個人至多三個人且要輪流著說，也要一個人翻出來，²⁸ 若沒有人翻，就當在會中閉口，只對自己和神說就是了。」保羅再回到說方言的問題上，顯然哥林多教會有不少說方言的，並且產生許多難處。他說，若有說方言的，只好兩個人，最多三個人，且要輪流著說，也要有一人翻出來。方言的恩賜本身並無不妥，只是看人如何來使用，「若沒有人翻，就當在會中閉口，只對自己和神說就是了」，在公眾場合要在很有次序的情況下進行，否則只等到自己私下禱告時，只對自己和神說。

29 節，「至於作先知講道的，只好兩個人或是三個人，其餘的就當慎思明辨」，至於有人能解釋，能說出神在這個聚會裡的心意，就讓兩個人或三個人說。而其他的人不是領受或相信所說的，而是「慎思明辨」分辨是否合乎真理。

30 節，「若旁邊坐著的得了啟示，那先說話的就當閉口不言」，保羅是在安排聚會中的次序，有人使用方言的恩賜，當有人翻譯；有人使用先知的恩賜，要照著聖靈的教導，運用神所賜的智慧和悟性，領會神的話，解明神的信息；或許坐著一個人突然之間得了啟示，得以洞見真理，就站起來分享，將所得啟示供應給大家，先前講的人就當閉口。

第 31 節，「因為你們都可以一個一個的作先知講道，叫眾人學道理，叫眾人得勸勉。」教會中每個人都可能得著聖靈所賜講道的恩賜，先知講道是要叫眾人學道理，叫眾人得勸勉，不是在一種不能約束的靈感情形下說話。（初期教會講道的恩賜是很普遍的）。

32-33 節說，「³² 先知的靈原是順服先知的；³³ 因為神不是叫人混亂，乃是叫人安靜」。所以若是出於神的靈感動，那麼無論是說方言或作先知講道，都不會彼此爭著說，不會引起聚會混亂的情形，會彼此順服，有規律而安靜的。聖靈的工作不是混亂沒有約束，因為聖靈的果子是「節制」。（先知的靈原是順服先知的——先知講道的恩賜原是聖靈所賜，恩賜本身不是聖靈，所以先知的靈這裡是多數〔中文聖經看不出來〕，是指先知的恩賜在使用時是要由先知控制，不能說自己控制不了自己而不停）。

34~36 節，「³⁴ 婦女在會中要閉口不言，像在聖徒的眾教會一樣，因為不准他們說話。他們總要順服正如律法所說的，³⁵ 他們若要學什麼可以在家裡問自己的丈夫，因為婦女在會中說話原是可恥的，³⁶ 神的道豈是從你們出來麼，豈是單臨到你們麼。」

這幾節目前有三種簡單的說法：

1. 第一種，認為 36 節的你們是陽性的，所以保羅所講的哥林多教會裡面的那些男先知，因為他們講了一個道理，就是 34、35 節，這幾個男先知禁止婦女在會中講話，而不是保羅禁止的，因此保羅就告訴他們「神的道豈是從你們幾個男先知出來麼，豈是單臨到你們麼」，如果是這一種解釋，則表示保羅不是反對婦女在會中說話。但這種解釋有其困難點。

(1) 從 34 到 35 節，這麼長的一段話，直接看不出是引用來的，在哥林多前書有不少引用來的，但這句在文法的連貫上應該是保羅的意思，比較合於文法。

(2) 哥林多教會當時的情況是婦女過頭活躍，過份出頭，保羅是要勸婦女不要過頭，假如 34、35 節是這些男先知講的，表示他們有這麼大權柄能夠管得住，能夠講這種話，那麼保羅一定省掉許多的麻煩。似乎又與當時哥林多教會情況不合。

2. 第二種解釋，「你們」雖然是陽性，不過保羅是指整個教會而言，這個「你們」包括弟兄跟姊妹，是代表整體教會的每一位，如果這樣，34、35 節就是保羅所講，那麼又可以分為二種看法：

(1) 不准他們「說話」，這「說話」代表閒談。常常是台上講，而台下的姊妹們就自己講，弄得會堂有點混亂，保羅說不可以這樣子，姊妹們不要在那邊閒談。這是一種可能。

(2) 另一種可能，在古代當時猶太會堂是男女分座，所以男的一邊，女的一邊；當時姊妹們的教育程度比較低，所以可能有時聽了先知講道，聽不明白，然後就從這邊發問，一問就比較大聲問過來，問了以後，講了還是不懂，又問，所以話就一直講一直講，是不是保羅不准他們這樣子問來問去，

吵了大家，所以說要問回家去問自己的丈夫，不要在這裡問。

這一種講法就表示「說話」不是靈感，不是先知講道的意義，是在裡面閒談，或是問一些不清楚不明白的話。

3. 最後這種看法，是根據上文所說的，所有先知講完了道，大家要怎麼樣？「慎思明辨」。很可能有一些人就提問題，這一個講完，那一個就問，一般都是弟兄在問，而哥林多教會姊妹可不一樣，她們站起來問，而且這種問，常都是一種比較辯駁式的發問。如果是辯駁式的問，就會代表一種心態，就是對權柄的挑戰，一種不順服心態的表白。所以這段經文「說話」，不是指正式的講道，是指著對於先知的辯駁，保羅說「不可以」，在這一種情況下，婦女姊妹們不要公開站起來，就跟講道的弟兄來辯駁，如果有什麼問題不明白，可回家去跟自己的丈夫研究這個問題，也許丈夫可以幫你問，可以更正式一點的在當時情況下來討論。這是目前相當多聖經學者所接受的看法。

哥林多前書十四章 34~35 節，不是說不可以講道，因這裡說「不可以說話」，而「說話」這兩個字與「講道」是不一樣的原文。講道，先知講道是另一個字，這裡的不准說話是在會中，當先知講完，接下來，慎思、明辨後，對先知講論的一種反駁、問難。

如果是這種講法，從哥林多前書得到一個結論，就是保羅在哥林多前書，並沒有反對婦女講道，但講道要蒙頭，蒙頭就是對教會的權柄、權威有順服的心，不是要站起來講的時候，要轄制男人、統管教會這種心態，那她就可以把神給她的信息，用溫柔的心來傳達，這是保羅在哥林多前書的教導。

第 37 節，「若有人以為自己是先知，或是屬靈的，就該知道我所寫給你們的是主的命令」，假如有人認為自己是先知，是屬靈的，那他就當能夠分辨保羅所講的有關聖靈恩賜的教訓是從主來的，是主的命令，所以就應該順服保羅所說的話。

38 節，「若有不知道的，就由他不知道罷」，另一種翻譯「若有疏忽的就忽略他罷」，也就是說，如果有人不肯接受勸告，不服從教導，就由他去吧！

第 39–40 節說，「³⁹所以我弟兄們，你們要切慕作先知講道，也不要禁止說方言，⁴⁰凡事都要規規矩矩的按著次序行」，關於先知講道和說方言的恩賜，保羅是鼓勵先知講道，他也容許而不禁止方言的恩賜，但他最終仍是要信徒把注意力放在更造就人的恩賜上，就是先知講道的恩賜上，「規規矩矩」即合情合理，「按著次序」是井然有序，教會要避免任何反覆無常，缺乏次序的方法，要用愛的律來管理我們的行動。

思考問題：

1. 本章經文中，對說方言有何教導？
2. 為什麼保羅勸勉要羨慕作先知講道？
3. 你有切慕什麼屬靈恩賜嗎？對本教會而言，目前需要有什麼恩賜？