

啟示錄 第十二課 七印之二 (啟 7¹⁻¹⁷)

區分患難與忿怒

1. 忿怒 *orgē* 啟示錄全用描寫神和羔羊。6¹⁶; 6¹⁷; 11¹⁸; 14¹⁰; 16¹⁹(中文結合兩字, 另一字「烈怒」, 神忿怒之烈怒的酒杯; 19¹⁵ 神忿怒之烈怒的酒杯)
2. 患難 *thlipsis* 1⁹ 約翰形容與讀者, 在耶穌的患難.....一同有分的。2⁹⁻¹⁰; 2²²; 7¹⁴ 這幾個「患難」都是用到神兒女們。雖然臨地的災禍, 神兒女可能經過其中, 但不過是患難; 不信神的人要面對神的忿怒。
3. 猛烈的怒氣 *thumos. orgē* 比較指平靜的義忿。 *Thumos*, 新約出現 18 次。啟示錄十次, 有七次指神的烈怒, 14¹⁰; 14¹⁹; 15¹; 15⁷; 16¹; 16¹⁹ 神忿怒之烈怒酒杯, 把 *thumos* 和 *orgē* 合一起; 19¹⁵。另三次, 12¹² 「氣忿忿地」; 14⁸, 18³ 描寫巴比倫邪淫大怒的酒; 這三次與魔鬼或他的傀儡, 巴比倫大城有關聯

啟示錄的災難意義

1. 從地上的角度 是地球上的一些的災禍、一些的患難。
2. 從神的角度 但從神的角度來說, 那是神的忿怒。
3. 從魔鬼和屬魔鬼的角度 來看, 那是魔鬼的氣忿忿。

啟示錄的地理結構 馬歇爾, 提醒我們要注意啟示錄的地理結構。

1. 從地的角度 是七印七號七碗的災禍, 患難。
2. 從天上的角度 是神的忿怒. 4-16 章在七印、七號、七碗間, 插天上異象。
3. 從地底下的角度 神兒女除地上患難, 遭受從地底下, 從仇敵, 魔鬼的嚴厲逼迫。與 Mounce, *thlipsis* 患難、*orgē* 憤怒、*thumos* 烈怒, 相呼應。

三、插入兩異象 描寫兩群人. 艾倫強森說困難解, 144000 人是誰? 7⁹⁻¹⁷ 數不來群眾是誰? 以色列支派數字象徵, 代表, 字面性? 7¹⁴ 大患難? 7⁹⁻¹⁷ 白衣群眾是殉道者?

(一) 十四萬四千人 (7¹⁴) 有照字面解; 有認為是象徵性, 12²x10³ 最強表完整。

1. 十四萬四千人照字面解釋的困難 1) 十二個支派名單跟舊約不同
2) 利未支派納入其中; 提約瑟支派, 也提瑪拿西支派, 卻沒提以法蓮支派
3) 約瑟支派保留兩支派, 把利未支派納進, 變成十三支派。支派但被排除。
2. 十四萬四千人受印的原因 他們為神僕人. 受印保護他們免受傷害。

(二) 身穿白衣者 (7⁹⁻¹⁷) 從大患難中出來的。曾用羔羊血把衣裳洗白淨了。

Mounce 說兩異象論教會, 七號審判前, 最後一代信徒受印, 拯救並帶進天國。第二個異象預期所有信徒的永遠福分, 在神面前他們獲得忠心堅忍的賞賜。

思考: 1 請舉經文的例子說明「患難」與「忿怒」的區別; 在啟示錄裡如何使用這兩個詞呢?

2 請說明希臘文「*thumos*」的意思! 與「*orgē*」有什麼不同? 在啟示錄這字出現幾次? 它們分別被用來表示什麼? 請舉經文例子說明!

3 啟示錄裏面的這些災難有哪三方面的意義? 請分別加以說明!

4 聖經學者馬歇爾說, 當我們讀啟示錄的時候, 有哪三層的地理結構, 是我們不能夠忽略的? 它們與哪三個詞相呼應呢?

5 聖經學者 Alan F. Johnson (艾倫強森) 提到, 啟示錄第七章很不容易解釋, 他提到哪些解釋上的困難呢?

6 請簡單說明 Robert H. Mounce 在他的啟示錄注釋裡, 如何解釋第七章的兩個異象?