

第十一課（上） 阿摩司書（續），約拿書

阿摩司的信息的「两个灾祸」，两个灾祸，

第一个灾祸在第五章十八节到二十七节，它讲到说，

「虽然神已经启示他们，他们仍然傲慢」，这样的话，灾祸就免不了，你能感受到第五章十八到二十节里面所讲到的那种情形的可怕吗？它这里这么讲，你如果看了以后就觉得说，如果人落到这种光景时，真的是一点希望都没有。第五章十八节，

「¹⁸ 想望耶和華日子來到的，有禍了！你們為何想望耶和華的日子呢？那日黑暗沒有光明。¹⁹ 景況好像人躲避獅子又遇見熊，或是進房屋以手靠牆，就被蛇咬。²⁰ 耶和華的日子，不是黑暗沒有光明嗎？不是幽暗毫無光輝嗎？」

讲到说，当神审判的日子的时候，人是一点办法都没有。好像说，「人躲避狮子又遇见熊」，甚至想要跑到自己的房子里去躲避，「以手靠墙」，结果「就被蛇咬」。是「黑暗没有光明」，「幽暗毫无光辉」的。你如果看第五章二十一到二十二节的时候，你就发觉它这里跟以赛亚书第一章第十一到十四节之间，有令人咋舌的相似之处。在阿摩司第五章的二十一节它说：

「²¹ 我厌恶你们的节期，也不喜悦你们的严肃会。²² 你们虽然向我献燔祭和素祭，我却不悦纳；也不顾你们用肥畜献的平安祭。」

还有以赛亚书第一章第十一节和十二节，

「¹¹ 耶和華說：“你們所獻的許多祭物，與我何益呢？公綿羊的燔祭和肥畜的脂油，我已經夠了。公牛的血、羊羔的血、公山羊的血，我都不喜悅。¹² 你們來朝見我，誰向你們討這些，使你們踐踏我的院宇呢？”

它这里其实一再强调说，我们如果是有罪孽但是不愿意去悔改的话，我们到神面前去做一大堆表面的动作，或是献祭，或是奉献啊，基本上神是不喜悦的，神是不喜悦的。

第五章第二十五到二十六节，它这里其实提到一个，好像指出一件事情，就是以色列人在旷野流荡的四十年间，是越来越不遵行神的律法；你如果看他里面所形容。因为在这一段时间，他们始终不渝的敬拜外邦的神，它这里讲到「神星」可能是指的土星。第五章二十五节，

「²⁵ “以色列家啊！你们在旷野四十年，岂是将祭物和供物献给我呢？²⁶ 你们抬着为自己所造之摩洛的帐幕和偶像的龕，并你们的神星。”

它讲到虽然以色列人在旷野四十年，好像是慢慢就体会到，知道怎么来敬拜神，但是其实他们的心，他们的行为还是没有敬拜神。

最后再讲到第二个灾祸，在第六章第一到第十四节，它讲到他们所以会有灾祸是为什么呢？是因为在他们中间有好多的罪恶和很多人受苦啊，这些事情，但是他们没有任何的行动，没有行动，仍然没有行动。他们看到他们之间的罪恶，还有不公平、不公义的事情，还有很多的百姓受苦啊，但是他却没有行，却没有行动。我们如果注意一下第六章第一节所用的讽

刺的话语，第六章第一节：

「国为列国之首，人最著名，且为以色列家所归向，在锡安和撒玛利亚山安逸无虑的有祸了！」

我们知道他讲这一句话的时间是在耶罗波安二世，耶罗波安二世其实是以色列国最强盛的时期，那时亚述帝国还没兴起。以色列国强盛到一个程度，甚至占據到大马士革。所以我们知道他讲这一句话，基本上是一个非常讽刺的话，虽然说他们那时好像是非常强盛时，在列国中是非常强盛，但是他在那邊警告他们说，他们有祸了。

还有第六章第九到第十节，这里讲到神的愤怒，何等令人恐怖，肝胆俱裂；

「⁹那时，若在一房之内剩下十个人，也都必死。¹⁰死人的伯叔，就是烧他尸首的，要将这尸首搬到房外，问房屋内间的人说：“你那里还有人没有？”他必说：“没有。”又说：“不要作声，因为我们不可提耶和華的名。”

所以它讲到第二个灾祸，就是当你不顾那个悬崖上的三个警告以后，你走到悬崖边缘，下去以后，就会有这两个灾祸，你没有办法逃避。

「五幅畫」：七至九章

接下去他讲到五幅图画，这五幅图画其实也讲到类似的信息，也是讲到说，你犯罪到某个程度，神给你警告，你还有机会悔改，别人可以为你的罪代求。但是，你如果到超过那个程度以后，到了悬崖，下去以后，就没有人可以为你代求了，没有人可以为你代求。我们来看一下第七章到第九章。我们一般常常说：「一幅图画可能是胜过一千个字」，有时候你若描述一个东西，就是写一千个字，可能讲了半天你都听不懂。但是我给你看一幅图画，你就很明显。我想办法把我能找到的图画给你们看，但是有时候，这些图画也不容易找，我尽量，如果没有办法找到很好的图画，我就用语言多来形容。

它这里讲到五幅图画，前两幅是讲到「天灾」。我们知道，神审判，我们以前有提过，神会用自然灾害来审判一个国家民族，神也会用更坏的人来审判一个国家民族，但神更常用人自己的罪孽来审判一个人。

第一幅畫：七章 1 - 3 節；蝗蟲之災

所以第一幅画是在第七章第一到第三节，讲到「蝗虫之灾」，就好像约珥书里面讲到蝗虫之灾一样，但是这时，阿摩司为以色列人代求，神就不施灾害。我们知道天灾是可以免，中国有一句话也讲说“天作孽猶可違，自作孽不可活。”这种观念其实也是类似的。

第二幅畫：七章 4-6 節；森林的大火

第二幅图画是在第七章第四到第六节，讲到「森林的大火灾」，这时阿摩司也请求，神就不施灾祸。所以当神只是用天灾来审判一个民族的时候，这灾可以因为人的代求而得到豁免。但神更常把我们交在我们自己的罪恶的权势来审判我们。人自己的罪恶是没有办法靠别人的代求而得豁

免，我们说我们的罪我们可以向耶稣基督求，可以得到赦免，是可以。但是你犯罪的话，你不可能去找个牧师给你代求，你自己要向神，你自己要向神忏悔，所以一个人自己的罪，没有办法靠别人的代求而得到豁免，需要自己要能够悔改，自己能悔改。所以你如果犯罪的话，你不要想去找一个大牧师，越大的牧师替我祷告就比较有效，不是，关键是在你自己，你自己要先向神悔改。你要向神认罪，这样的话才有效，因为这样的话才有办法藉耶稣基督赦罪的恩典，来得到赦免。

第三幅畫：七章 7-9 節；一道牆與一個準繩

第三幅画，在第七章第七到九節，它讲到一道牆與一個準繩。

第七章第七节，它说：「⁷他又指示我一件事：有一道牆是按准繩建筑的，主手拿准繩站在其上。⁸耶和華對我說：“阿摩司啊！你看見什麼？”我說：“看見准繩。”主說：“我要吊起准繩在我民以色列中，我必不再寬恕他們。”」

一个社会的建立，若没有一个准繩的话，没有一个准则，一个道德标准的话，就好像一个人盖一道牆不用准繩一样，人用准繩去盖牆都有可能把牆盖歪了。那不用准繩盖牆的话，一定会盖歪。你想想看一个社会如果没有一个道德标准，没有道德的准则，会有什麼结果呢？我们常常讲说中国现在的社会风气败坏。西方社会一两百年所发展出来所有好坏的东西，我们只十几年，我们只花了十几年就全部学会。我们培养出一批，年轻的这一批人，他们的道德标准說：「只要我喜欢有什麼不可以」，这样的年轻人。我们创造一个社会是說，「不管白猫黑猫，只要能抓耗子就是好猫。」这样标准的社会。那用这样的标准来衡量对错的社会，是非常危险的。中国现在的社会也是一样，以很快的速度在变革，就好像一个人拼命在盖房子，但没有时间打地基，或是有人拼命搭牆，他不用准繩。就是说，用准繩盖都会盖歪了，就像以色列人一样，神盖牆是用准繩去盖的，结果后来神拿这个准繩到以色列人当中去走动以后，这先知怎麼反应呢？先知他没话讲，为什麼呢？因为你如果把牆盖到一个程度，牆是斜的以后，你惟一能做的就是把它拆掉再重盖。所以当先知阿摩司看到这个牆跟准繩的时候，他就不再替以色列民向神求了。神吊起准繩在以色列人民中，阿摩司一看，就知道神审判一定会来。人怎能逃脱自己罪恶的审判呢？

你想想看，以色列人是有准繩来盖牆的，神给他一个准则，去建设他们的社会，但是他们盖了半天。神拿准繩去，在他们中间绕一圈，阿摩司一看，他就没有话讲。那我们中国其实更危险，因为中国没有准繩，我们现在是无神论，唯物论为纲领来领导这个国家的发展。我们认为人只有物质，没有灵魂，没有所谓是非对错，只有说我喜欢，为什麼不能？只要我成功，我就是对的。像这样的话更糟糕。哪一天神拿着准繩在我们当中走一走的话，我们知道说沒什麼希望。所以这个非常重要的一个信息，「一道牆與一個準繩」。

第四幅畫：八章 1-3 節 (4-14 節)；一筐夏天爛了的果子

第四幅画是讲到，第八章第一到三节，第四节到第十四节也是一样。

它讲到一筐夏天烂了的果子。一个社会如果像一筐夏天烂了的果子的光景的话，会是什麼样的光景呢？它这里形容这样的社会，它说：

「⁵你们说：“月朔几时过去，我们好卖粮；安息日几时过去，我们好摆开麦子；卖出用小升斗，收银用大戥子，用诡诈的天平欺哄人，⁶好用银子买贫寒人，用一双鞋换穷乏人，将坏了麦子卖给人。”」

所以当先知看到这一筐夏天烂的果子的时候，他也不再替以色列人祈求了。为什麼呢？一筐夏天烂的果子，只能被丢弃，这烂的果子你踢它也不是，你丢它也不是，你也不能吃，你只能怎麼做，只能把它丢到垃圾桶里面，所以他讲到说，神的审判一定会来，当先知看到这种情形的时候，他也不再替以色列人祈求了。

第五幅畫：九章 1-6 節；神將（所謂“祂的”）聖殿頂的柱子打碎

第五幅图画，是九章一到六节，它是讲到神将他所谓「他的圣殿」顶的柱子打碎，然后将这些碎片丢在以色列人的身上。它是讲到说，审判确定会来。

以色列人终究没有悔改。神从以色列装模作样的敬拜，的祭坛来开始他的审判。它这里基本上给我们基督徒一个非常重要的信息，我们需要警醒，神的审判是从神的家开始的。神审判会从神所谓的「他的祭坛」，「他的圣殿」开始。从那些装模作样，敬拜他的人开始。所以我们不要想说，我们所謂信神就是到礼拜堂来聚会，然后表现我们很虔诚。神是要我们所信的，跟我们所行出来的能够相称。所以我们需要常常提醒我们自己，因为神的审判会从神的家开始。

一個激發希望的小信息：九章 11-15 節

第九章第十一到第十五节，其实是讲到激發希望的一点点小的信息，在第九章八到九节有一点点的希望。先知阿摩司就带給以色列人希望，就是他们能够悔改的话，他们就有一点点的希望。从历史上来看，几千年来，从阿摩司的时代，被亚述人、巴比伦人掳到异地之后的犹太人，一直到我们的主耶稣第一次降临，这个应许其實都没实现。可是当我们读到罗马书第十一章二十五到二十七节就知道，有朝一日，以色列人会有他风光的日子，是在罗马书第十一章二十五节：

「²⁵弟兄们，我不愿意你们不知道这奥秘（恐怕你们自以为聪明），就是以色列人有几分是硬心的，等到外邦人的数目添满了；²⁶于是以色列全家都要得救。如经上所记：“必有一位救主从锡安出来，要消除雅各家的一切罪恶；”²⁷又说：“我除去他们罪的时候，这就是我与他们所立的约。”」

这一些事，我们基督徒相信，在启示录二十章第四到六节中所描写的千禧年的时候，就会实现。这个问题我们在查考撒迦利亚书的时候，我们会再详细的思考这个问题。你有没有注意到九章的八到九节所用的许多奇妙、奇怪的字眼，我们能够猜出它的意义吗？我们看第九章第八节：

「⁸主耶和华的眼目察看这有罪的国，必将这国从地上灭绝，却不将雅各家灭绝净尽。这是耶和华说的。⁹“我必出令，将以色列家分散在列国中，好像用筛子筛谷，连一粒也不落在地上。”」

最後的總複習

最后，我们来做一个复习，我若问你们说，你们认为这阿摩司最恰当主题是什麼的话，你要怎麼讲呢？你可以这麼说，是不是这样说；

你拥有特权的话，就表示你需要付更多的责任。就像，好像说你在教会里面当属灵的领导，你是牧师啊，你是长老啊，你是执事啊，你有这些特权，因为大家都要听你的话，表示你需要付更多的责任。就是神对一般平信徒没有的要求，对你还是有这种要求。或是；

只是嘴上讲讲而忽略真理的话，一定会带来神的审判。就是说我们的信心，我们的信仰，不是只是嘴上讲讲，就是很会讲道呀，讲得天花乱坠啊，让大家都服了你呀，都崇拜你，不是这样。神是期待我们讲什麼话，我们就需要做什麼样的事情，不然的话，神会审判你。或是用一句更白的话，就是我们都知说在雅各书里面所说，没有行为的信心乃是死的。

關於阿摩司書的最後一點註解

关于阿摩司书我们最后再作一点注解，我们再读一遍阿摩司书第四章十二到十三节，五章八节，还有第九章第六节。它这里这麼说，

第四章十二节：「¹²以色列啊！我必向你如此行。以色列啊！我既这样行，你当预备迎见你的神。¹³“那创山、造风，将心意指示人，使晨光变为幽暗，脚踏在地之高处的，他的名是耶和华万军之神。”」

第五章八节：「要寻求那造昴星和参星，使死荫变为晨光，使白日变为黑夜。命海水来浇在地上的（耶和华是他的名）。」

第九章第六节：「那在天上建造楼阁，在地上安定穹苍，命海水浇在地上的，耶和华是他的名。」

这中间對神那历历如繪的形容，也注意到他强调神的名字。我们要知道，为什麼他需要强调神的名字，因为这个强调是非常必须的，旧约时代的人对神的能力和伟大知道非常有限，甚至我们今天，其实我们对神的能力和伟大也知道的非常有限。而且他们那时是非常粗浅的认识，但是我们对神的认识是不是就比他们多了一点呢？与他们相比之下，我们是更应该如何来回应神，而且能够真的是谦卑的顺服神。我也许要问一个问题，是什麼原因让一般的基督徒不晓得在至高可畏之神的面前恐惧战兢。我们常常说有一些人真的是不怕神，他在神面前讲谎话他都不怕，这种人我真的要怀疑他真的是不是基督徒，为什麼呢？因为如果我们认识神的时候，我们就知道在神面前，我们真的是要恐惧战兢，所以在這裡形容神的一些话语，神的名字的时候，我们需要让我们能够生出一颗对神敬畏的心，就能知道神对我们有什麼要求。

最后的注释；在阿摩司书他强调「行为」，他特别强调行为，他谴责假冒为善的。比较我们前面講的何西阿书，他所强调「情感」，讲到拒绝神所带来的悲剧。但是阿摩司他是谴责假冒为善的。

下一章我们要讲的，基于俄巴底亚书可能是在主前 586 年，耶路撒冷被攻陷以后才写的，所以我们把他放在后面。所以我们就要先讲约拿书。

約拿書

導論

先知約拿和他的時代

先知約拿他的時代是什麼時代呢？他和先知阿摩司一樣，我們可以从列王紀下十四章二十五節這一節的聖經，我們就可以對約拿的時代有一個了解，約拿是位於拿撒勒鎮東北幾英里，有一個小鎮叫做迦特希弗鎮，我們由此推想約拿應當以先知的身份，對哪一個國家來作神的出口呢？他那時是在北國還是南國呢？其實他是在北國。這裡所提到，我剛剛所講到說耶羅波安二世，其實是一個非常邪惡的王，但是他使以色列國達到最繁榮，最強大的地步。在列王紀下十四章二十八節告訴我們說，他攻下了與他們世代為敵的敘利亞國廣大的土地，包括他們的首都大馬士革，向北一直占據在一百英里以外所謂的哈馬口，哈馬口的地方。雖然以色列人犯罪，但是神却憐憫他們，那時神安慰他們，就派出約拿向他們說預言，說他們將來會擴展版圖。所以約拿雖然住得離耶路撒冷很遠，但是他可能不畏路途的艱辛，去耶路撒冷的聖殿去敬拜，我們怎麼知道呢？你如果參考約拿書二章第七節，它說：「我的禱告進入你的聖殿，達到你的面前。」

我們理所當然認為這本書應該是約拿所寫的，但是因為這本書是以第三人稱，第三者的口吻寫的，所以也可能是由另外一個人寫的，可能是約拿講他的故事，另外一個人把他寫下來。我們一般如果看舊約的導論的時候，常常會討論這個問題。

在耶羅波安作王二十一年期間，偉大的亞述國其實還沒有那麼偉大，因為他們在北方的疆界有一個野蠻民族，他們認為他們是野蠻民族，舉兵來侵，那時已經打到了離尼尼微大概一百英里的地方，眼看他們馬上就可打進尼尼微。可能在這一時間，約拿就來到尼尼微，開始作他那四十天的預言，他說，「再等四十天尼尼微必傾覆了」這個警告的信息，所以因為緊急的局勢，可以解釋說為什麼亞述人這麼容易的就呼求神的施憐憫。

約拿書和它所受到的批判

約拿書和它所受的批評，好像我們所料，一般如果是不認為聖經是神所默示的，一定對約拿書發出很強烈的批評，因為我們常常說，我們是凭着信心相信這本書是經過神所默示的，但是如果我們想用理性來看這本書的話，就不是那麼容易，不是那麼簡單的。有人會問說，那是不是這本書是神所默示的一個寓言，這意思是說，這本書是神所默示的是沒錯，但是它不是歷史上所發生的，而只是一個神所默示的一個寓言。有些學者這樣的建議是因為主耶穌在馬太福音十二章三十八到四十一節，他引用約拿的時候，是以引用比喻的方式來引用的。所以他們就認為說，這東西就表示說它是一個比喻，不是一個真正發生的事情。但你如果仔細看馬太福音十二章三十八節到四十一節，還有路加福音十一章三十二節這兩處經文的話，你就可以反駁這樣的說法，因為你如果仔細看的話，你就知道耶穌講這件事的時候，真的是認為，約拿真的是發生的，不是一個比喻。如

果我们需要更多的证明,我们就需要看一下以前犹太人的拉比是怎样看这本书的。在历世历代以来,犹太人的拉比,就是他们的老师,一致公认约拿书是神所默示的,而且在历史上,实际上发生这样客观的事实。即使在历史上,犹太人有一个非常出名,在亚历山大城的一个拉比叫做 Philo,他是一个非常善用比喻和象征符号的一个大师,可是他也认为约拿书是真正发生的事情,他花很大的功夫来解释說,这大鱼阿,这是奇迹呀,要什麼样的大鱼才有办法把约拿吞下去。他本身是一个热衷于用灵意解经,用玄妙解释的人。如果说这件事情真的是比喻的话,他一定会把它讲成比喻,但是他不是,他一直认为这是一个真實发生的事情。那麼我们就問说这鱼是什麼东西?什麼样的鱼?是鲸鱼吗?或是什麼鱼呢?基于希伯来文原文「魚“dag”」这个字,是可以指任何一种海里的动物,鲸鱼也好,其它动物也好。我们如果试着想去决定是哪一种动物,那肯定是徒劳无功的,因为它是超自然的安排。但是我们知道神安排的是一条大喉咙的鱼,可以将约拿一口吞下去,这并不算是什麼了不起的事情。

約拿書的信息

我们再来看约拿书的信息,我们应该寻找一些什麼东西?有些人是用灵意来解释这样的经文。我現在举个例,像有一个叫 Harry Ironside,這是美国的一个解经家,很出名的解经家,他是这样讲,他说:「按照时代论的观点来说(我们以后会解释什麼叫做时代论,因为时代论,這是一种神学的思想,我在这里不是神学课,所以我就不讲)」,他说「按照时代论的观点来说,约拿就是指以色列,他们在世上为神作见证上,没有尽到他們该尽的责任,所以神就把他們丢到外邦人的大海里面,但他们虽然经历沧桑,神仍然奇迹的将他们保存下来。而且将来还会在全世界为神作美好的见证。」

或者有一个圣经的评论书,就是威克里夫的圣经的评论书(Wycliffe Bible Commentary)里面,它里面也是这麼写,它说:「约拿就是指以色列,以色列真正的使命是向世界宣告神的真理,可是他却有虧职守。大鱼是指巴比伦,他将以色列吞了下去,(就是把他们掳到巴比伦),后来大鱼把约拿吐出来,就是代表犹太人从被掳之地返回以色列。约拿对那些不信耶和華的外邦人的悔改表示不悦,就是指那些回到犹太之地的以色列人,对外邦人仍然抱持著的态度一样」,就好像现在犹太人还是对我们这些外邦人信了耶稣,信了神以后,他们还是表示很不高兴,所以他就以这样来解释现在的以色列人。其实这个灵意解释跟耶利米书五十一章三十四节所描述的情形非常的像,我念一下,耶利米书五十一章三十四节:

「以色列人说:“巴比伦王尼布甲尼撒吞灭我,压碎我,使我成为空虚的器皿。他像大鱼,将我吞下,用我的美物充满他的肚腹,又将我赶出去。”

其实这灵意解释是有它的背景,如果看耶利米书这样讲的话,而且它是非常合嘛!你可以想像出什麼样子。比這更好,更精彩的靈意解经。但是你要问一个问题就是,神到底要我们从约拿书得到什麼信息呢?是不是像这样的靈意解经,满足你我的好奇心就好了?有時候我们需要问这一个问题。我们要了解神在圣经要告诉我们的信息时,我們應該怎麼做呢?第一个,我们要先看看这圣经里面讲些什麼,有什麼信息特别突出,是不是

要去找言外之意，我们要先去找那最明显的，记在心里。我们要记住一个原则，圣经里大部分的信息都是有关神和人，而且因着那一些事实，导致什么样的结果，我们可以将这些信息把它写下来。

你认为到底约拿书主要的信息是在哪里呢？我们是不是都有同样的看见呢？你如果看约拿书四章第二节，它讲到说，
神是「有恩典，有怜悯」的神；
神是「不轻易发怒，有丰盛的慈爱」的神；
神是「后悔不降所说的灾」的神。
你会发觉我们基本上大家都有同样类似的看法。

對靈意解經的一些意見

对耶利米书五十一章三十四节我们应该这么想。因为耶利米书写作的时间是比约拿书还要晚，所以在耶利米书五十一章三十四节只是说，耶利米引用约拿的例子来讲以色列人被巴比伦掳的这一件事情。同样的在新约圣经里面，也有引用这约拿书，我们来看一下，新约圣经怎么引用约拿书呢？主要在马太福音十二章三十八到四十节，在这里，特别是十二章三十九节，这里这么说；

「³⁹ 耶稣回答说“一个邪恶淫乱的世代求看神迹，除了先知约拿的神迹以外，再没有神迹给他们看。⁴⁰ 约拿三日三夜在大鱼肚腹中，人子也要这样三日三夜在地里头。”

这里耶稣引用约拿的例子的时候，不表示说约拿那时在鱼腹里面三天三夜，是因为为了要预表主耶稣要埋在地里三天三夜。另外一个理由可能是，这个鱼可能要游三天三夜才有办法游到岸边。或者约拿他需要三天三夜那么久的时间，他才有办法真的在神面前顺服下来。在马太福音十二章四十一节，你也可以参考路加福音十一章二十九到三十一节中更详细的引用。它在这里有一个论点，我们比较难去理解，我们需要花一点时间来想这个问题。

马太福音十二章四十一节：「当审判的时候，尼尼微人要起来定这世代的罪；因为尼尼微人听了约拿所传的就悔改了。看哪！在这里有一人比约拿更大。」

同样的在路加福音第十一章二十九到三十一节，它也讲类似的话，它说：

「²⁹ 当众人聚集的时候，耶稣开讲说：“这世代是一个邪恶的世代；他们求看神迹，除了约拿的神迹以外，再没有神迹给他们看。³⁰ 约拿怎样为尼尼微人成了神迹。人子也要照样为这世代的人成了神迹。³¹ 当审判的时候，南方的女王要起来定这世代的罪；因为她从地极而来，要听所罗门的智慧话。看哪！在这里有一人比所罗门更大。”

它这里讲说，约拿做了一件事情，尼尼微人听到福音以后悔改这一件事情，要为后代所有听到福音不愿意悔改的人作一个见证。将来审判的时候，他们在神面前就没有办法可以宣告说，你所讲的福音，我们听不懂，或是说，你没有把神的启示，完全的启示出来。好像有一个很出名的哲学家罗素，后来他年纪大，快死的时候。人家问他说，你虽然不相信神，但

是如果你见到神的时候，你怎麼去向神回答。他说，我會跟他讲说，你没有把你的救恩，把你的儿子，完全的启示给我。但是这样辩论的话，在神面前没有办法站立的住，为什麼呢？因为尼尼微人，他们只听了一个非常简单的信息，就是「在四十天之内，尼尼微就要倾覆」，他们就愿意在神面前悔改。所以这些尼尼微人，就为后代这些罪人悔改的见证。那些听了耶稣的信息仍不愿意悔改的人，将来要被尼尼微人来定罪。

思考問題：

1. 為什麼人的罪無法靠別人，不管是長老、牧師或神父的代求而得赦免？
2. 為什麼神一定會審判一個敗壞的社會？神會如何審判這樣的社會呢？