

第三課 詩篇裏的哀歌 單元一

個人哀歌：詩篇 22 篇；大衛的禱告

大家好，我是賴建國，今天跟大家繼續來看詩經里的詩篇。詩篇我們上次講到，有一些詩歌我們稱作哀歌，哀歌里面有一些我們稱作是個人的哀歌，也有一些是團體的哀歌。那今天我們先來看個人的哀歌。個人的哀歌我用詩篇第 22 篇跟大家來看它中間的一個例子。詩篇第 22 篇是我們非常熟悉的一篇詩篇，這篇詩篇常常被用在受難節，講到耶穌基督的受難，特別是它的第 1 節到第 21 節，里面有許多的詞句，按照字面就應用在耶穌基督他被釘十字架上面的一些苦難，所以基督徒在讀這篇的時候，實在是把這篇看作是一個十字架的詩篇。但是我們把他用在耶穌基督的十字架之前，還是應該先來看看這篇詩篇他本身到底是怎麼樣的。為什麼耶穌基督會把這篇詩篇用在十字架上面。

1. 對上帝的呼求

這篇詩篇我們講到它是一個哀歌，它是按照哀歌的形式來寫作的。按照哀歌的形式，第一個就講到他對上帝的呼求，它的第一節他就呼求神說：「我的神，我的神，為什麼離棄我，為什麼遠離不救我，不聽我唉哼的言語？」

2. 上帝過去的拯救

這篇詩篇里也講到上帝在過去的拯救，好像說第三節到第五節里面，他講到我們的祖宗倚靠你，並得到拯救，並不羞愧。但是講到我們的祖先得得到拯救呢，就越發感覺到今天我沒有得到上帝的拯救，上帝不聽我，上帝不理我，上帝不顧我，上帝不與我同在，在他里面最大的痛苦。

3. 對上帝的哀求

然后又講到他對上帝的哀求，這個哀求里面包括講到他們，也講到我，也講到你，是這個痛苦的來源。好比說講到他們，在這邊第六節到第八節講到說，我被眾人羞辱，被百姓藐視，凡是看見我的，都嗤笑他，說耶和華可以救他吧！這邊第 12 節講到，他們就像公牛一樣，第 13 節講到他們好像抓撕吼叫的獅子，第 16 節講到，這些犬類圍着我，他們扎了我的手，扎了我的腳，第 17 節講到他們瞪着眼看我，18 節講到，他們分我的外衣，又為我的里衣拈阄，我還沒死呢，我所有的這些東西就已經統統都被他們給分了。20 節講到他們好像犬類，21 節講到野牛的角。

但是相反的講到我呢？却跟他們作一個強烈的對比，好像這邊第六節說，但我是蟲，不是人。蟲跟這些野獸，公牛、獅子、犬類、野牛比起來的話，那實在是微不足道。我們看到蟲呢，就想辦法給它用腳給踩死，所以這個人，他覺得他自己不是人，他只是個蟲，跟野獸比起來的話，他是被人藐視，被人輕賤，踐踏在自己的腳下。第 14 節講到說，我如水被倒出來，我的骨頭都脫了節，我的心在我里面好像蠟融化了一樣。第 15 節講到，我的精力枯干如同瓦片，舌頭也貼在牙床上面。

這篇詩篇里面沒有講到我們，他的痛苦純粹都是個人的經驗，所以我們一般稱他是一個個人的哀歌。他的哀嘆里面除了講到他們，講到我，也講到你，這個你就是上帝，特別在哪里呢？第 9 節到第 11 節里面講到，但你是叫我出母腹的，我在母親懷里，你就使我有倚靠的心，第 10 節說，

我自从出母胎，就被交在你的手里，从我母亲生我，你就是我的神。他讲到上帝跟他之间，有一个特别的，个人的，亲密的关系。上帝是他的神。他出生了，就被交在上帝的手里面。这个好像是讲到犹太人的一个习俗，讲到小孩子出生了，接生婆把这个小孩子清理干净以后，就把他抱到房间外面来，交给他的父亲，他的父亲把这个小孩子接下来，就放在自己的腿上，那也是对众人作一个宣告，这是我的孩子，这个孩子从他出生开始，我就要负责他完全的责任，我要教养他，我要养他直到成人。他讲到说，我就是这样子被交在你的手里面，可是今天你怎麼却不顧我呢？第 15 节讲到你将我安置在死地的尘土中间，这个不是讲到受苦，更是讲到把他处死呢。但是我们也是在这篇诗篇里面看到

4. 對上帝的信靠

哀歌的另外一个要素，就是对上帝的信靠。第 9 节到第 11 节里面，我们看到他对上帝有一个信靠的心，他就是要单单依靠上帝。

5. 向上帝的懇求

他向上帝有一些恳求，他求上帝垂听，也求上帝拯救。你看他在第 1 节，他就求上帝要垂听，说：「求神听我唉哼的言语」，第 2 节讲到，说：「我白日呼求你不应允，夜间呼求并不住声」，他不管是在白天还是在晚上，都对上帝发出哀求的声音，但是他最主要的恳求，是求上帝不要远离，求上帝要来拯救他，求上帝要与他同在。好像第 1 节里面讲到，求上帝，你为什麼离弃我呢？为什麼远离不救我呢？你为什麼不听我唉哼的言语呢？那是感觉到上帝远离了，感觉到上帝不在了，感觉到上帝不听他的祷告，不来拯救他了。

第 11 节他再次向神恳求，求神不要远离，这里面他充分的表达他内心里面的感觉，他的需求，他要求上帝与他同在。他要觉得上帝同在，不止是一个祖宗给他的教导，不止是他过去的一个经验，更是他现今对上帝一个要求，他要感觉得到，要能够摸得到。

第 19 节，他三次，第三次重复这个请求，可见得这是他最大的一个痛。第 19 节里面，他跟上帝讲说，求你不要远离我，我的救主啊，求你快快来帮助我。在这篇诗篇里面，大家可以看得出来，他求上帝不要远离，求上帝要与他同在，是他内心里面最大最大一个呼求。第 11 节他求上帝帮助，因为没有别人可以帮助他，第 19 节他更恳求神，求你快快的来帮助我，这个语气比前面讲的更加迫切。

第 20 节讲到，求神救他灵魂脱离刀剑，救他的生命脱离犬类，因为他已经感觉到他的生命就危在旦夕了，他的生命事实上已经被交在死地。所以 21 节那邊讲到说，求主救他脱离野牛的角，这个野牛就代表他的仇敌。

这篇诗篇里面有一个很特别的，就是他完全没有提到求上帝赦免他的罪，这篇诗篇讲到个人的哀号，但是跟个人的罪完全没有关系，我们会再讲到诗篇第 51 篇，那篇是因为个人的罪，受到上帝的刑罚跟他的痛苦的来源。可是诗篇 22 篇呢，跟个人的罪完全没有关系。

6. 懇求的原因

他向上帝恳求的动机在那里呢？我们可以看到这篇诗篇里面，第 10

节讲到对上帝的恳求，因为自我出母胎，就被交在你的手里，上帝接纳他，上帝是他的父亲，上帝跟他之间有这样的一个生命的关系，上帝对他要来付上全部的责任。从我母亲生我，你就是我的神，你当然要付我的责任。第 11 节讲到没有人帮助我，连上帝也不来帮助我，这是他今天最大的问题，我们在圣经里面看到，有一个地方讲到上帝到如今都帮助，那个是先知撒母耳，在撒母耳记上第七章里面讲到，撒母耳带领以色列百姓在上帝面前禁食祷告，悔罪求恩，结果非利士人来攻击他们，他们只是向上帝有一个信仰的聚集，那里想到非利士人以为他们是军事的行动，就来攻击他们，这个时候百姓向神呼求，撒母耳代表百姓向上帝发出祷告，上帝就击杀这些非利士人，上帝用天上的冰雹来击杀这些非利士人。撒母耳在整个得胜之后，就在那个地方立了一个石头，称这个石头叫“以便以谢”，“以便”就是石头，“以谢”呢就是帮助。他作見證说，到如今耶和華都帮助。可是当这个诗人大卫在诗篇第 22 篇里面讲到，今天都没有人帮助我，连上帝也不帮助我，这是他现在最大的一个困难，最大的痛苦。

7. 蒙神垂聽的確據

但是感谢神，诗篇第 22 篇第 21 节，是在整篇诗篇里面最让感到惊讶的一节，这一节是讲到，前面是他还求神要来拯救他，救他脱离野牛的角色等，接下来呢，就讲到你已经听见了，你已经知道了，你已经要来行你的拯救，好像我们会想到像在出埃及记的第三章，上帝说，以色列百姓，他们在埃及所受的痛苦我都已经知道，他们发的哀声我都已经听见，他们的呼求已经达到我的面前，我已经晓得，上帝听见了，上帝看见了，上帝知道了，他就要下来实行拯救。所以诗篇 22 篇的第 21 节就讲到，你已经应允我，你已经答应了我，我现在就把自己完完全全就信托给你。

8. 許願

在第 22 节里面讲到，我要将你的名传给我的弟兄，在会中我要来赞美你。这个地方是他向上帝的一个许愿，他来赞美上帝。

9. 讚美

而 25 节呢，他更讲到，我在大会中间赞美你的话是从你而来的，我要在敬畏耶和華的人面前还我的愿，他表明他要还愿。我们在以前讲过，在哀歌里面，就是会有这样一个突然的转换，在跟上帝恳求，在向上帝祷告呼求的时候，竟然就突然之间转变成为对上帝的许愿，跟对上帝的赞美，因为他已经有一个把握，有一个确据，上帝已经垂听了我的话，他听我的祷告，他来向我施行拯救。他有了这样的把握呢，他就跟上帝来发出感谢，有还愿，也有赞美。所以这是我们把这篇诗篇呢，用哀歌的格式大概看一下。

詩篇 22 篇：超過大衛個人經歷，看見耶穌基督受苦

那我们接下来，再把这篇诗篇整个的来跟大家来看一看。诗篇第 22 篇，这是大卫的祷告，但是我们很显然的看到，这篇诗篇跟大卫的个人生平经历，有很多地方不完全相同，看起来已经是超过了大卫的个人的经历。是在圣灵的感动当中，上帝开启他的眼目，不止是看到了他自己的痛苦，更是透过了他的受苦，看见了基督耶稣的受苦。

1~2 節：在上帝面前的呼求

在第一节神不听，神不回答，在人最需要的时候，神却没有出现。这个是人里面最基本的问题，也是最痛苦的问题，也就是讲到以马内利，上帝与人同在的问题。上帝竟然不与他同在，这个是一个平常已经习惯有上

帝同在的人，最不能够忍受的事情，特别是当我受苦的时候，上帝怎麼不在呢？一个人受苦，那已经够痛苦了，可是对一个习惯了有上帝同在的人，他受苦时候，更大的痛苦是，我受苦的时候上帝在那里呢？他怎麼竟然就不在呢？那边说，你「為什麼离弃我，為什麼远离不救我」，為什麼「不听我唉哼的言语」。我们中文翻成「唉哼」，但是原文里面更是讲到，好像一个野兽，像狮子，它被陷在陷阱里面，它在里面大声的哀嚎，哭嚎的声音可能震动当地的这些山岭。那个哀嚎的声音是很大声很大声的，因为是从里面最痛苦的地方，发出来的哀声。

這邊更讲到说：「我的神啊，我白日呼求你不应允，我夜间呼求并不住声。」他们的哀号，并不因为时间的转移而就减少，一个人内心的痛苦，反而因为时间的延长更加的加深。比如我们说，时间会让你的伤口得到痊愈，但事实上不尽然，时间还往往讓他的伤口更加的疼痛，让人更加的痛苦，他在向上帝发出哀号。我们自己的经验里面，也有好多时候是这样，你有没有过，比如说到上帝面前来祷告，只是跪在主的面前，头也抬不起来，发出的声音，就是像狮子在吼叫的声音，连一句有意义的话，都讲不出来。或者是我们去探望一个弟兄，探望一个姊妹，他正是在痛苦的当中。我们说我们一起低头祷告，但他在主面前，只有发出唉哼的言语。那个痛苦，是他唯一能够发出来最大的声音。讲不出话来，讲不出有意义的话出来，在上帝面前发出痛苦的声音。这第 1 节跟第 2 节是这个人在上帝面前呼求。

3~5 節：祖先倚靠你得解救

第 3 节到第 5 节，讲到上帝，讲到他的祖先。他说上帝啊，你是圣洁的，是用以色列的赞美为宝座的，可是现在我呢？我不能够发出赞美，我的赞美都被唉哼的言语给取代了。所以上帝原本是坐在赞美的宝座上面，可是现在连这个赞美的宝座都已经动摇了。他又想到我的祖先，当我们的祖先他们呼求你，他们倚靠你，你便解救他们。可是今天我呢？把我跟我的祖先一比较起来的话，我越发感觉到我现在的痛苦。第 3 节是在这篇诗篇里面第一个“但是”，第 6 节是第二个“但是”，但是我是虫，他把这个整个注意力，从上帝跟他的祖先转到自己。跟我的祖先比起来，我就跟虫一样，我不是人啊。别人从来没有把我当作人来对待，别人看到我只是像地上的一个虫一样，要用脚来把它踩死。别人看我像什麼呢？凡看见我的都嗤笑我，他们撇嘴，摇头，他们真的这样来讲，他把自己交托给耶和華，耶和華会来救他吧！耶和華既然喜悦他，可以来搭救他吧！这些人他们讲的话，让我内心里面感到更大的痛苦。那原本是我内心里面的怀疑，我内心里面自己在那邊暗忖，耶和華是不是离弃了我呢？耶和華是不是可以搭救我呢？但这些人竟然讲出来，让我内心里面感到更大的痛苦。祖先的传统，众人的羞辱，这个等一下我们看到，跟众人的怀念，众人的见证完全就翻转过来。

第 3 节到第 5 节里面，讲到他曾经受过教导，祖先教导他说，你要信靠神，因为我们都是信靠上帝的人，但是到了后来，第 30 节他真正可以在那邊作见证说，我要把我所见证的，我生命里面的经历，教导给我的后代，不过这都是后来了。

6~8 節：祖先經歷，反成他最大痛苦

第 6 节和第 8 节，祖宗的经历反倒成为他现在最大的痛苦，他们有，我却沒有。祖宗的经历，祖宗的信仰对我是更大的讽刺。他不是人，没有

人的地位，没有人的尊严，却被人任意藐视，被人任意践踏。而且呢？讓他最伤心的地方就是，别人拿他对于耶和华的信靠来羞辱他，用话语就来激刺他。这是他内心里面原本最宝贵的，可是现在呢，却成为他内心里面最痛苦的。最大的痛苦呢？却好像跟上帝的关系受到了影响。

9~11 節：向上帝呼求

第 9 节到第 11 节，講到说：是你，这是这一篇诗篇里面第三个“但是”，第三个“但是”讲到是你。是你叫我出母腹的，是你在我母亲生我的时候我就被交在你的手里面，你就是我的父亲啊，你就是要生我，养我，教我，带领我，保护我，可是现在你在那里呢？你竟然不在？上帝原来是我的父亲，要負我一生的责任，怎麼现在却没有呢？在这篇诗篇里面，我们看到第 1 节，是他向上帝发出痛苦的声音；第 8 节是讲到，他们给我痛苦；第 11 节是讲到他向上帝來呼求，覺得是上帝给的痛苦。这三个呼求，都是表明同一个主题，就是我自己这个人，怎麼竟然在这样一个痛苦的景况里面，而上帝竟然不顾呢？

12~21 節：向上帝抱怨越長

第 12 节到第 21 节，講到说：在我还没有死以前，他们把我仅存的东西都已经统统的分走了，他们不但为我的外衣把它分开，甚至连我的里衣也拈阄，把它给分走了。他们把我的衣服全部都剥夺，把我人性里面最后一点的尊严，都完完全全的剥夺殆尽。我们也注意到这篇诗篇，他对上帝发出的痛苦的抱怨，是越来越長

第 1 节到第 2 节是一个段落，第 3 节到第 5 节是一个段落，第 6 节到第 8 节是一个段落，第 9 节到第 11 节是一个段落，然后第 12 节到第 21 节是最長的一个段落。他对上帝的抱怨，发出的哀声，就越来越長，越来越長。好像在我们自己的经历里面也有，有一些人开始感觉到自己的伤心，感觉到自己里面的痛苦，但是在上帝面前哭泣的时候，越哭就越伤心，越伤心就哭得越大声。

22~23 節：整個人改變；得救，讚美

但是突然之间，在这个 22 节整个人都改变了，也许第 1 节到第 21 节是他得救以前，第 22 节是他得救以后。他在上帝面前哀哭，在上帝面前恳求，但突然之间，他就得到了上帝给他的确信把握，知道上帝已经垂听，上帝已经拯救，上帝要给他得到完全的救恩。所以 22 节他突然改变了，他说我要将你的名传给我的弟兄，在会中我要赞美你，為什麼讲到弟兄，為什麼讲到聚会？可能在那个时候，不止是这个人他受到痛苦，在整个国家里面，还有许多人，他们也受到痛苦。这个人他得到上帝给他的垂听、拯救，他要把这样同样的见证，分享在那许多受苦的人当中，让他们也可以跟他一样，得享上帝的救恩。

这篇他在第 22 节中讲說，在会中我要赞美你，在前面第 3 节讲到我们没有辦法赞美你，你原本是用以色列人的赞美为宝座的，可是现在呢？我真的可以来赞美你，因为不是我的祖宗给我的一个教导，不是一个信仰的传承，更是讲到我自己亲身的经历，祖宗的信仰已经变成我个人的信仰。所以他说，我在会中要来赞美你，所以 23 节里面讲說，「你们敬畏耶和華的人要赞美他」，上帝把赞美他的话就放在这个人的嘴巴里面，不是他自己能够赞美，而是上帝把赞美他的话放在他的嘴里面。各位看到在這邊，第 25 节這邊讲到：「我在大会中赞美你的话是从你而来的」。所以这个人

他讲到自己蒙恩得救，这个蒙恩得救是个人的经验，但是个人的经验呢？你有一个责任，要和整个的团体，可以一同的来经历上帝的拯救，经历上帝在他们中间，得到他的称赞。

25 節：讚美的話從神而來，向神還願

在 25 节里面讲到，「我在大会中赞美你的话是从你而来的，我要在敬畏耶和华的人面前，还我的愿」。可是这一节跟接下来这一节（26 節），「谦卑的人必吃得饱足」，有什麼关系呢？可能我们可以回到旧约圣经里面，讲到有关于对上帝的许愿跟献祭，旧约里面提到有一种祭呢？叫做平安祭。平安祭献祭的时候是有一些不同的原因，有一些人是因为感恩，有一些人是因为还愿，也有一些人因为单单是内心里面对上帝甘心乐意的献上，但是这个地方我们看到，他在上帝面前说，我要来还愿。可能他在受苦当中，对上帝曾经许下什麼愿，若是上帝拯救我脱离了这些痛苦，我就要作些什麼事情。最大的呢？就是他来献上平安祭，或者称作还愿的祭。这个平安祭献祭呢，有一个特色，把献祭的祭牲，可能是一只羊，或是牛，献上的时候，只有很少的部分在这个祭坛上面用火焚烧，一小部分，分给祭司，但是绝大部分呢？就由献祭的人跟他的诸亲友一起来享用。这像是一个感恩见证的聚会，这个人在跟众人一起来享用祭牲的时候，他就要述说為什麼今天我要来献上这个平安祭，因为我要向上帝还愿，因为上帝在我身上曾经成就了大事，他拯救我的性命脱离死亡，他拯救我脱离仇敌的手。所以他在聚会的当中，要告诉给这些同样受苦的人，或是他的诸亲好友，这个聚会就是一个感恩见证的聚会。众人在一面吃就一面听他述说。

有点像我们很多的教会，在年终有感恩的见证聚会，众人轮流上台来述说，自己在过去这一年里面曾经对上帝有的经历，他们向上帝来感恩。往往在这样的聚会里面，一开始，众人觉得说，我也没有什麼好的可以跟众人述说。可是有一个人上去了，他述说自己经历到上帝的恩惠，经历到上帝是位活生生的神，结果他的话语、他的见证就激励了另外的人，好像我们讲说，圣经里面提到，深渊就與深渊响应。一个人见证上帝的同在，见证上帝的恩惠，就激励另外一个人站起来说，我也有见证要述说，因为我也经历到上帝在我身上有过极大的拯救。结果像这样，一个见证就激励另外一个见证，一个见证就激励另外一个见证，许多人就要上来，抢着要发言，见证我们的上帝，真是一位又真又活的上帝。每一个人都可以作见证，假如说因为他没有藐视憎恶受苦的人，也没有向他掩面，那受苦之人呼吁的时候，他就垂听，我们的主就是这样子，垂听我们的祷告。所以这个人，他不只是在聚会的当中向众人来作见证，呼吁众人来赞美上帝。他也勉励众人，我们的祖宗所传给我们的信仰是真实的，他们说以色列的神是以我们的赞美为宝座。他们在痛苦中间依靠上帝，上帝就搭救他们，现在呢？我们的上帝也是这样来拯救了我们的。

27 節：一族的信仰成萬族的信仰

所以不但是如此，在 27 节里面讲到：「地的四极都要想念耶和华，并且归顺他，列国的万族都要在你的面前敬拜」。像这样敬拜赞美上帝的权力，不是仅仅限于以色列人，更是地上的四极，天下的万国都要来敬拜上帝，因为国就是耶和华的，他是管理万国的。不止是在当时的世代是如此，连后来的世代，他们也要世代都要来敬拜耶和华，都要来称颂他的名。所以在这边，在第 30 节里面讲到说：「他必有后裔事奉他，主所行的事必传與后代」，我们这一代的信仰，就成为后来世代的人他们信仰的根基，他们要继续来享受认识上帝。

所以诗篇 22 篇最后的美景，就是包括我们这些未曾出生的人，让我们能够也与他们一同有份。这篇诗篇特别是讲到说：我要把这样的信息传给我的弟兄，让另外一些受苦的人，也都可以因我的见证，因着我的讲道，让他们也同样的得着上帝的恩惠。这是我们一个蒙恩，得上帝恩惠的人，一个基本的责任。所以这篇诗篇，特别是从 27 节开始，从一个人，一个族的信仰，就变成万国万族的信仰。包括有钱的，包括贫穷的，包括已经死的，包括还没有出生的，都要来敬拜上帝，这是这篇诗篇里面带来宣教的思想。

思考問題：

1. 我們是否也有類似詩篇二十二篇裏所描述的經歷？當我們痛苦，無法禱告只能唉哼時，羅馬書八章 26 節能否給我們一些安慰？請分享！

第三課 詩篇裏的哀歌 單元二

詩篇 22 篇(續)

詩篇 22 篇應用在耶穌身上

现在我们要来讲到这篇诗篇，它在圣经里面的应用，这篇诗篇我们很多人在读的时候，马上就会想到，它里面有好多的词句呢，都逐字逐句的，就应驗在耶稣基督的身上。你看这篇诗篇里面讲到，第一节：「我的神，我的神，为什麼离弃我？为什麼远离不救我？不听我唉哼的言语？」这是耶稣基督在十字架上面，天地黑暗了，耶稣在十字架上发出最痛苦的呼声，他对上帝说：「我的神，我的神，为什麼离弃我，为什麼远离不救我？」但当耶稣这样呼求的时候，我们也可以从另外一个角度来看，耶稣不止是引用了这句话，他更是引用了诗篇 22 篇这一整篇。

这一整篇里面讲到他被藐视，他被厌弃，犬类围绕着他，狮子向他发出吼叫的声音，众人对他说，如果你把自己交托耶和华，耶和华来救你吧！耶和华既然喜悦你，可以来拯救你吧！这些话都应驗在耶稣基督身上。特别是有一节，就是在第 16 节里面讲到，他们扎了我的手，他们扎了我的脚，真正是应驗在耶稣基督的身上。可是在撒迦利亚书里面讲到，以后他们要仰望他们所扎的这位主，他流出的鲜血，他所流出来的活水，就要成为他们生命的源泉。这边的第 18 节讲到说，「他们分我的外衣，为我的里衣拈阄」，也是按照字面的，就应驗在耶稣基督的身上。

但这篇诗篇我们在读的时候，让我们更加感受到，得到激励的就是它的最后一节，这边最后一节讲到说：「他们必来把他的公义传给将要生的民，言明这事是他所行的」。「他所行的」，或者我们把翻译成为，是他所完成的。你记得耶稣基督在十字架上面最后讲的话是什麼呢？他在十字架上面最后一句话讲的就是“成了”。救恩已经完成了，他的灵魂已经交给上帝了，他已经为我们众人死在十字架上面，他所流出来的宝血，已经洗净了我们一切的不义。所以耶稣在十字架上面最后讲说“成了”，不像某些人讲说，他生命结束了，就是說完了。耶稣所讲的是“成了”，上帝的救恩藉着他，就已经成就了。

我们在这篇诗篇里面，看到一个受苦的人他对上帝谦卑的态度，没有一句抱怨的话，但是他却看见全世界的外邦人都归向上帝。这篇诗篇，或者我们这样来讲，当他整篇都结束以后，我们再回到它的第一节，这是诗篇里面很多篇都是如此。一个人走完了整个信仰的历程之后，又回到了它的第一节，我的神，我的神，为什麼离弃我？为什麼远离不救我？这样子呢，我们在了解整篇这篇诗篇的意思，就更加的清楚明白。作者已经走完了一段路，他也带领我们这些人，同样也可以来走这段痛苦的路程。对于受苦的人，上帝有一个美好的信息，他不是单独受苦，而是耶稣基督这位为我们钉十字架的主，他曾经受过苦难，他曾经经过死，他陪伴着我们走过这最痛苦的路程。

最后我们再思想一个问题，就是大卫，他是这篇诗篇的作者。大卫的一生里面，受过很多的苦，有很多人讲到，他就是预表耶稣基督是一位受苦的弥赛亚，但这篇诗篇所讲到的很多的景况，却已经是超过了大卫他本身的经历。大卫没有真正的死掉，而耶稣基督却真正为我们在十字架上面已经死了，大卫可能是在灵里面被圣灵感动，看见耶稣基督将来受苦的景

况，但大卫自己并没有受到这么大的痛苦。而耶稣基督是真正的，为我们钉死在十字架上面，他完成了上帝给我们救赎的恩典，他为我们忍受罪的刑罚。耶稣站在我们这些罪人的地位，向上帝发出最痛苦的祷告，聖潔的神，这个时候竟然被罪充满，忍受罪的刑罚，忍受跟父神的分离，这是多大的痛苦呢！当耶稣站在我们这些罪人的地位，他就为我们忍受了罪的刑罚，为我们成全了救恩。让我们都在主的救恩里面，继续向他来献上我们对神的感谢。

诗篇第 22 篇常常是在受難节的时候来念诵，因为念这篇诗篇的时候，讓我們不是只停留在耶稣基督受难，那我们就可以看到耶稣受难之后第三天，就从死里复活。所以記念耶稣的受难那是一个过程，更是引导我们经历到耶稣基督从死里复活，带给我们生命的一个深深的一个经历。求主赐福给大家。

團體哀歌：詩篇 79 篇

我们再来看另外一篇哀歌，就是属于团体哀歌。我们各位一起来看诗篇第 79 篇，团体哀歌。诗篇 79 篇是我们称作团体哀歌。这篇诗篇我们各位可以看到，从它的最开头就讲到，它有一个历史的背景。

1~4 節：歷史背景

这篇诗篇第 1 节讲到：「神啊，外邦人进入你的产业，污秽你的圣殿，使耶路撒冷变成荒堆」。这个可能我们可以从申命记第 28 章那个地方可以看到它的背景。申命记第 28 章是上帝在以色列百姓立约的时候，给他们的一些勉励跟警告，那邊说，如果以色列百姓听从上帝的吩咐，谨守他的诫命，他们就可以在应许之地上面能够得地业，能够得长久，得平安；但相反的，如果他们不听从上帝的吩咐，违背他的诫命，毁弃上帝的约，上帝就要把他们赶逐出去，他们就要受刑罚，被赶逐，甚至要在应许之地以外遭受到死亡。

我们读到诗篇第 79 篇就讲到，「¹...外邦人进入你的产业，污秽你的圣殿，使耶路撒冷变成荒堆」。这就是看到跟申命记第 28 章那邊讲到的是一样的。而且第 2 节讲到说，「²把你仆人的尸首，交与天空的飞鸟为食，把你圣民的肉，交与地上的野兽。³在耶路撒冷周围流他们的血如水，无人葬埋。⁴我们成为邻国的羞辱，成为我们四围人的嗤笑讥刺」。这个都跟申命记 28 章里面所讲到的景况是一样的。那里面讲到以色列人如果遵从上帝吩咐的话，他们就会得胜，敌人从一条路来，要從七条路逃跑回去，但如果以色列人他们不遵从上帝的吩咐的话，敌人从一条路来，追赶他们，他们要从七条路来逃跑离开。甚至圣城被毁，圣殿被火焚烧，圣民被杀害，以色列的百姓被掳到外邦去。他们被掳走的时候，甚至没有时间来埋葬他们已经死去的亲人。他们就眼看他们死去的亲人，尸骨就在野外，被天上的飞鸟吃，被地上的走兽来撕裂，他们内心里面带着非常非常大的痛苦。而他们自己呢，也是赤裸的身体，被人家用铁链捆着，甚至还用钩子钩他们的下巴，就带到遥远的外邦，带到巴比伦去。圣城变成他们内心里面最大的伤痛，他们看到耶和华离弃他的圣城，他的百姓被掳了，这些以色列的百姓感到内心里面非常非常大的伤痛。

5 節：「到幾時」

第 5 节里面讲到说，「耶和华，这到几时呢？」这是在团体哀歌里面最常发出，对上帝的呼求。这个事情还要多久？这个事情要到什麼時候才结束？我们的敌人进犯我们的土地，我们的敌人在那边杀害我们的百姓，还要多久呢？上帝看到他的百姓受这些痛苦，还要忍耐到什麼時候呢？他问上帝，「你要动怒到永远吗？你的愤恨要如同火焚烧吗？」这是在团体哀歌里面对上帝经常发出来的一个痛苦的哀告。我们也讲过，在团体哀歌跟个人哀歌比较不一样的地方，在这个语调方面就是有些不同。个人的哀歌呢？一般比较委婉一些，团体哀歌呢，一般就是比较更加的尖锐，把他的痛苦就直接在上帝面前就陈明。

6 節：求報復，求刑罰

而在这篇诗篇里面第 6 节，更讲到：「愿你将你的愤怒倒在那不认识你的外邦和那不求告你名的国度」。求上帝来报复，求上帝来刑罚，主啊，求你打他，那个侵略我们的国家，那个杀害我们同胞的国家，求你来打他。对基督徒来讲，很多时候呢，这些似乎是已经超过了我们应当有的界限，

但那个确实是这个诗人在写到国仇家恨的时候，他内心里面一个很深沉的一个祷告。他把他最痛苦的声音就陈明在上帝面前。

7 節：最痛苦的聲音

「因为他们吞了雅各」，因为他们把「他的住处变成了荒场」。战争是最可怕的，在战争里面，国破家亡，妻离子散，生离死别，人没有办法承受这许多的痛苦。有一些人，有一些是我们的伙伴，昨天我们还一起在城墙上面，在那里抵抗仇敌的侵略，今天他已经死了，只有我这个人还侥幸存活，我现在就好像一头羊、一头牛一样，被牵到宰杀之处，被牵到远方。我没有时间来埋葬我的亲人，我更没有时间来为我已经过世的亲人来哀悼，来流泪。

8 節：祖先的罪孽

在诗篇第 79 篇的第 8 节，里面他提到一件事情，「求上帝不要記念我們（他们）先祖的罪孽，向我们追讨；愿你的慈悲快快迎着我们，因为我们落到极卑微的地步。」这篇诗篇里面，他一开头向上帝的呼求，因为讲到过去上帝曾经拯救过他们的祖先，自己过去曾经享受过上帝的恩惠，但是现在呢，整个景况跟过去完全不同了。我们被敌人践踏，被仇敌羞辱，仇敌把我们的家园都变成一片荒野，我们的亲人都倒毙在这个家园的荒堆上面，这又是什麼原因造成的呢？在第 8 节那边他才讲出来了，实在是因为我们的祖先所犯的罪孽，我们的祖宗他们离弃上帝，违背上帝的律法，背弃了上帝的约。我们原本来到这个应许之地，这个地方是圣洁之地，我们的生活是要反映出上帝的圣洁的。那里想到呢？我们来到圣洁的地方，自己竟然引入了新的罪恶，好像那个亚干。约书亚带领以色列百姓进入到应许之地，第一个攻打的就是耶利哥城，那次他们大获全胜，可是有一个人叫作亚干，他把应当归属于上帝的物，却窃据为自己所有，所以当上帝在那边要追讨这个罪恶的时候，他躲在自己的帐篷里面，他以为说，他可以躲在这个侥幸的当中，也许有六十万分之一的机会，他才会找到。也许在这些帐篷里面，别人不会发现到。但是抽签的结果，先抽到他的支派，再抽到他的家族，再抽到他的家，再到他家里的男丁，一个个都从上帝面前走过去，最后指向他，就是你——亚干，是因为你犯了罪，使我们的百姓受到了痛苦，使我们去打仗的时候遭遇到生命的损失，使我们去判断仇敌的时候，失去了判断的准确，使我们被敌人打败，使我们遭遇到极大的痛苦。

这个亚干他犯的最大一个错误就是，他是以上帝一直在那边要把这个地上的罪恶除掉，那里想到自己却在这个地上引入了新的罪，带来新的痛苦。不但他自己受到这样的刑罚，连跟他一起犯罪他的家人，都一起受到了这样的刑罚。所以这篇诗篇第 79 篇第 8 节里面讲到，求主不要記念我们祖先的罪孽，不要因为他们的罪孽把刑罚临到我们的身上，求主看到我们这些人现在已经落到了极卑微的地步，求上帝真是把我们的头抬起来，让我们可以重新的得到拯救。

9 節：求神赦罪

所以在第 9 节的最后面，他讲到说，「求主为你名的缘故搭救我们，赦免我们的罪」。不是说我们祖宗犯罪，而我们这些人我们也犯罪，但是我们今天有一个机会，我们可以来向你求告，求主赦免我们的罪，因为这个时候的求告，已经是一个经过刑罚之后被击打，感到伤痛的时候向上帝的求告，但是再晚的祷告，都还是一个及时的祷告，向上帝来认罪悔改，

就得到上帝给他的赦免。

10 節：神在這裏

所以第 10 节里面讲到说：「为何容外邦人说：『他们的神在哪里呢？』」我们的神就在这里，我们的神答应我们的祷告，我们的神垂听我们的呼求。

11 節：神已拯救

所以最后他讲到，11 節：「愿被囚之人的叹息达到你面前，愿你按你的大能力，存留那些将要死的人。」那就是我们啦，我们就快要死了，但是现在，上帝却已经拯救了我们。

12 節：求神報復

所以这边第 12 节，讲到说：「主啊，愿你将我们邻邦所羞辱你的羞辱，加七倍归到他们身上」。这节圣经我们有一些弟兄姊妹会感到很困难，这是一定的，這邊的七倍我们要讲到，这是讲到一个完全，愿上帝把别人羞辱上帝的羞辱，完完全全的就再归还给他，那是这些仇敌应当受到的报应。

13 節：讚美神

13 節：「这样，你的名，你草场的羊要称谢你，直到永远。要述说赞美你的话，直到万代。」

團體哀歌的格式

我们再把这篇诗篇按照哀歌的格式作一点的复习，哀歌的格式里面讲到了，
第一个是向上帝的呼求，
第二个是讲到过去的拯救经历，
第三个是讲到现在受苦的境况以及跟上帝的抱怨，
再来一个讲到他对上帝的信靠、动机跟把握，
最后是讲到，他对上帝的赞美跟许愿。

在这篇诗篇里面看起来，这几个方面统统都包含在内。他求上帝要看，求上帝要听，知道他的百姓现在受苦的景况。他要求上帝看到说，现在呢，他向上帝呼求。他最大的呼求就是，这些刑罚要到什么时候结束呢？上帝的怒火要到什么时候才停止呢？他求上帝赦罪，他也求上帝报复。这是在这一类团体哀歌里面经常我们会碰到。他有罪他求上帝赦免，敌人对他的这一些攻击，他要求上帝要来报复，而上帝自己呢，求神再次回到他们中间。不再对他们动怒，不再向他们发火。

可以向仇敵發出咒詛嗎？

在这些诗篇里面，我们还要解决一些问题就是，我们基督徒可以向仇敌发出咒诅吗？除了这篇诗篇以外，另外還有其他诗篇讲到，甚至讲到说要把敌人他们的小孩丢在磐石上面给摔死。像在诗篇第 137 篇中讲到。有些基督徒讲说，我们把这个诗篇还放在圣经里面，可不可以把他给拿掉呢？但是我们必须作一点说明。上帝跟他的百姓，基本上就是神跟他的子民的关系，就好像牧者跟羊的关系，跟他们是非常亲切。羊群由上帝供应，由上帝引导，由上帝保护。而羊群呢，就是走偏离了道路，上帝会把他们给重新的带领回来。但是這羊群如果是受到仇敌的攻击，上帝也会亲自来，给他们保护，打退仇敌。

在这篇诗篇里面，我们看到第 12 节讲到，求你将我们邻邦所羞辱你的羞辱加七倍加到他们身上，這七倍是求上帝十足地报应给这些仇敌。但这里我们可以注意到，有一个重点就是，这个人呢，他万不敢自己伸手来报应他的仇敌，他不是自己来对付，自己来攻击，而是把这一切受的痛苦，统统陈明在上帝的面前，由上帝来为他伸冤，由上帝来替他处理这些仇敌的攻击，上帝自己来报复。

这也是我们讲到上帝的公义跟上帝的慈爱，两个一起出现的时候，就把上帝的本性作一个平衡的说明。如果我们单单讲到上帝的公义，没有讲到上帝的慈爱，这是偏到一边，因为只讲到上帝他审判对付罪人。但另一方面只讲到上帝的慈爱，却没有讲到上帝的公义呢？那会讲到上帝的溺爱，但是讲到上帝的公义跟上帝的慈爱，在他刑罚恶人拯救罪人上面，就一起把他给作了一个平衡的说明。所以在今天的社会里面其实也是这样。如果社会打击罪恶，彰显公义，对于这些受欺压的人，就是上帝公义的彰显，也是上帝拯救的实现；而对于那些作恶多端的人呢，他们攻击上帝的子民，欺压这些善良的百姓，上帝公义的彰显，对他们来讲是上帝审判大能力的一个彰显，也是上帝公义的一个彰显。我们在今天的社会里面，最后看到两方面是要同时彰显出来的。

对基督徒来讲，我们在将来说明，最后就是关于咒诅诗，在别的诗篇里面有讲到，咒诅诗里面呢，我们也看到几方面：第一，一个人内心里面感受到的痛苦，那个是真实的，他在上帝的面前也是被悦纳的，他把他内心里面最深的痛苦，不是用自己的暴力来对付人，而是把这些痛苦都在上帝面前陈明，这是上帝所悦纳的。一个人不需要在上帝面前刻意来掩饰自己的感情。像大卫，我想是一个很好的例子。

大卫一生里面，他是一个理性跟感性很平衡的人，大卫也是在圣经里面最多講到对上帝哀告的人，但是大卫我们也看到，他的一生里面有好几次，被扫罗追杀，被他儿子押沙龍追杀，还有被其他的仇敌追杀。大卫受到的痛苦非常非常的深，他也把这些痛苦都陈明在上帝面前。所以上帝是我们的一个出路，是在痛苦中间人的出路。我们可以把我们内心的每一件痛苦，都在上帝面前来陈明。但是另外一方面，这些陈明，就是也拦阻我们，不去犯任意妄为的罪。比如说我可以代替上帝，在這边来替天行道，以為代替上帝向仇敌发出报复，讓这些事情都完完全全让上帝来做。

而这些诗篇我们也看到，那就是对于后来耶稣基督他完全的拯救，还有上帝对这个世界最后的审判，作了一个明确的宣告，也可以说是作了一个预言性的宣告。这个世界的罪恶，终究有一天要终止；这个世界上面行欺压，终究有一天要停止。上帝说：伸冤在我，我必报应。这个事情终究有一天是要完全结束的。让我们在这一件事情上面呢，把自己完完全全的交托给耶和華，自己不来对仇敌施行报复，而让上帝自己来对这些仇敌施行公义的审判。

我们看到整个的历史，以色列人出埃及就是这样一个很好的见证。以色列人他们到埃及，原本是难民，原本是移民。那里想到呢，埃及人竟然把他们变作奴隶，不但压榨他们的劳力，而且后来还要灭绝他们的种族，像这样伤天害理的事情，上帝当然要出面来要做一个处理。所以以色列人他们经历过十灾，打击埃及人，又经过上帝给他们把大海分开，带领他们出埃及。所以他们記載说，他们出了埃及，在他们出埃及的那一天，对以

色列人来讲，是他们得救的那一天，可是对埃及人来讲，也是他们遭受到生命最大损失的一天。上帝的公义跟他的拯救却在同一件事情上面一起的表明。我们今天基督徒信靠上帝，有一天基督耶稣还要再来，那个时候，他要从天降临，他要来审判活人死人，地上的人呢？有一些要得到他的称赞，也有一些要受到他的刑罚。愿我们在他的面前，常存一颗敬畏的心，晓得说在末后的日子，我们必要在他面前向他来交账。

思考問題：

1. 非基督徒常說，你們的上帝太不公平，為什麼要讓不信的人下地獄，請從神的公義及慈愛這兩個屬性分開來討論！
2. 你認為今天的基督徒該如何來看咒詛詩？這些詩篇可以應用在我們的身上嗎？如何應用？